

FICIC

30 ABRIL AL 3 DE MAYO | 2026

COSQUÍN - CÓRDOBA - ARGENTINA

#amoralcine

ORGANIZA

ACIQUE
ARG.

CON EL APOYO



Municipalidad
de la ciudad
de Cosquín

COSQUÍN una
ciudad mejor

GESTIÓN
DR. RAÚL
CARDINALI



POLO
AUDIOVISUAL
CÓRDOBA



Córdoba
Cultura
CON SECTORES CONECTADOS



Córdoba
GOBIERNO DE LA PROVINCIA



Hacer
para
crecer

SALAS Y ESPACIOS DEL FESTIVAL

Centro de Congresos y Convenciones

Microcine Adalberto Nogués (Tucumán 1032)

Teatro El Alma Encantada (P. Ortiz 779)

Entradas:

General: \$6000

Estudiantes y Jubilados: \$3000 (presentando carnet/
credencial)

Se habilita la venta de entradas en cada sala 30
minutos antes de cada función.

Una vez comenzada la función no se permite el
ingreso a sala.

Boletería online:

Ingresa en la web del festival y accede al link de
cada película que tiene un botón "comprar entradas".

ficic.com.ar

JUEVES 30 DE ABRIL

11:00 - Microcine

(Restrospectiva)

No todo es vigilia - Dir. Hermes Paralluelo - 98min -
España, Colombia - 2014 - ATP

15:30 - Teatro El Alma Encantada

**Conversatorio: "Escuelas y Festivales de Cine: el
valor de los cortos de escuela y sus espacios de
proyección"** Un diálogo con los programadores de
Cortos de Escuela: Leandro Naranjo - Gretel Suárez
- Alejandra Lipoma

16:00 - Microcine

(Largometraje)

Fantaisie - Dir. Isabel Pagliai - 79min - Francia -
2025 - SAM16 - Estreno nacional

18:00 - Microcine

(Restrospectiva)

Mudos testigos - Dir. Jerónimo Atehortúa Arteaga
y Luis Ospina - 83min - Colombia, Francia - 2023
SAM13 - Estreno nacional

20:30 - Centro de Congresos y Convenciones

(Aquí FICIC - Apertura)

Se Eu Fosse Vivo... Vivía - Dir. André Novais
Oliveira - 101min - Brasil - 2026 - ATP
Estreno nacional

VIERNES 1 DE MAYO

10:00 - Microcine

(Largometraje)

Aro berria - Dir. Irati Gorostidi Agirretxe - 102min -
España - 2025 - SAM16 - Estreno nacional

11:00 - Teatro El Alma Encantada

(Restrospectiva)

Yatasto - Dir. Hermes Paralluelo - 95min - Argentina
2011 - ATP

12:00 - Microcine

(Cortometrajes) PROGRAMA 1

Entrevistas con fantasmas - Dir. Lincoln Péricles - 9min - Brasil - 2026 - ATP - Estreno internacional

Hablan las aves - Dir. Rodrigo Montani - 11min - Arg 2026 - ATP - Estreno mundial

Limbo - Dir. Lara Seijas - 22min - Arg - 2026 - ATP - Estreno nacional

Plan contraplan - Dir. Radu Jude - Adrian Cioflâncă - 22min - Rumania - 2026 - ATP - Estreno nacional (fuera de competencia)

14:30 - Microcine

(Largometraje)

A vida luminosa - Dir. João Rosas - 99min - Portugal, Francia - 2025 - SAM16 - Estreno nacional

14:45 - Teatro El Alma Encantada

(Cortos de Escuela) PROGRAMA 1

Chichi - Dir. Carmina Gonella (Instituto Superior de Cine y Artes Audiovisuales N°10 "Fernando Birri" Santa Fé) - Estreno provincial

Cruz - Dir. Paz Colotto (UBA Bs As) Estreno mundial

El rostro de ese mirar - Dir. Candelaria Laveaga Otero, Carmela Bonini (UNC - Córdoba)

La fina sensación del quiebre - Dir. Dante Calissano (FUC Bs. As) - Estreno nacional

Las que sostienen - Dir. Agustina Lazarte (Facultad de Artes y Ciencias de la Cultura (FADyCC) - Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) - Estreno provincial

16:30 - Microcine

(Cortometrajes) PROGRAMA 2

En otra Palestina - Dir. Yaela Gottlieb - 10min - Perú 2026 - ATP - Estreno nacional

La felicidad - Dir. Paz Encina - 17min - Paraguay 2025 - ATP - Estreno nacional

Shadowban - Dir. Marcelo Cugliari - 20min - Argentina 2025 - ATP - Estreno provincial

Yuragim - Dir. Varia Garib, Kirill Komar - 19min - Austria, Uzbekistan - 2026 - SAM16 - Estreno nacional

17:00 - Teatro El Alma Encantada

(Planos de Provincia)

Ángeles - Dir. Paula Markovitch - 93min - Arg - 2025 SAM16

Pequeños ojos - Dir. Gabriela San Martín - 15min - Arg - 2025 - ATP

18:00 - Microcine

(Largometraje)

Bosque arriba en la montaña - Dir. Sofía Bordenave - 91min - Argentina - 2026 - SAM16 - Estreno nacional

20:00 - Teatro El Alma Encantada

(Retrospectiva)

Accidentes de la historia - Dir. Jerónimo Atehortúa Arteaga - 63min - Colombia - 2023 - ATP - Estreno provincial

Proyección con música en vivo

Músicos: Marcos Ramírez, Augusto Manmana, Hernán Ramos.

21:30 - Centro de Congresos y Convenciones

¿Sabías que Argentina no tiene una cinemateca? Roger Koza pregunta; Fernando Peña responde.

22:30 - Centro de Congresos y Convenciones

(Filmoteca en vivo -35mm - Rebeldes en Cosquín)

Rebelión - Dir. Masaki Kobayashi - 128m - Japón - 1967.

SÁBADO 2 DE MAYO

10.00 - Microcine

(Planos de Provincia)

Para hacer una película solo hace falta un arma Dir. Santiago Sein - 159min - Arg - 2026 - ATP - Estreno provincial

12:00 - Teatro El Alma Encantada

(Cortos de Escuela) PROGRAMA 2

Luz mala - Dir. Martina Ocampo, Carmen Lanzi Giannoni (FADU - Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo Bs As) Estreno provincial

Minuto final - Dir. Leandro Osuna (Escuela de Medios Audiovisuales de Lomas de Zamora Bs. As)
Estreno provincial

Nos vemos a la vuelta - Dir. Rocio Alonso (UNC - Córdoba) Estreno provincial

Post mortem - Dir. Gabrielli Gioda, Josefina; Lujan Moyano, Candela; Perez, Martina (UNC - Córdoba)
Estreno provincial

Temporada de Carnaval - Dir. Emiliano Berardo, Francisco Novasio (UNC - Córdoba) Estreno mundial

14:30 - Microcine

(Largometraje)

Conference of the birds - Dir. Amin Motallebzadeh - 79min - Alemania - 2025 - ATP - Estreno nacional

15:00 - Teatro El Alma Encantada

(Cortometrajes) PROGRAMA 3

Bea - Dir. Harry Bracho 2025 - 12min - Francia - Venezuela - 2025 - ATP - Estreno provincial

Lengua muerta - Dir. José Jiménez - 25min - Chile 2025 - ATP - Estreno nacional

Like moths to light - Dir. Gala Hernández López - 26min - España, Italia, Francia - 2026 - ATP - Estreno nacional

16:30 - Microcine

(Retrospectiva)

Las Muertes de Chantyorinti - Dir. Hermes Paralluelo 75min - España - 2024 - ATP - Estreno nacional

Una película (secreta) - Dir. Jerónimo Atehortúa Arteaga - 23min - Colombia - 2025
Estreno provincial

17:00 - Teatro El Alma Encantada

Deliberación abierta Competencia Internacional de Largometrajes
Juradxs:

Diego Cepeda (Cineasta - crítico programador
República Dominicana

Jerónimo Atehortúa Arteaga (Director - Guionista)
Colombia

María Aparicio (Directora) Argentina

18:30 - Microcine

(Planos de Provincia)

Los Días Posibles -Trilogía sobre la ternura - Dir. Rodrigo Guerrero - 65min - Arg - 2026 - SAM16 - Estreno provincial

Trópico - Dir. Soledad Mautino - 21min - Arg 2025 SAM13

Tulipanes blancos - Dir. Ismael Zgaib 15min - Arg - 2025 ATP

21.00 - Teatro El Alma Encantada

Entrega de Premios

22:30 - Centro de Congresos y Convenciones

(Filmoteca en vivo -35mm - Rebeldes en Cosquín)

Dios y el diablo en la tierra del sol - Dir. Glauber Rocha - 120min - Brasil - 1964.

DOMINGO 3 DE MAYO

16.00 - Microcine

(Hasta pronto FICIC - Cierre)

La noche está marchándose ya - Dir. Ezequiel Salinas, Ramiro Sonzini - 104min - Argentina - 2026 SAM13

18.30 - Microcine

(Película sorpresa)

20:30 - Centro de Congresos y Convenciones

(Filmoteca en vivo - 35mm - Rebeldes en Cosquín)

Las garras del poder - Dir. Giuseppe Ferrara - 105m - Italia, 1975.



#amoralcine

#amoralcine

ORGANIZA

ACIQUE

ARG.

CON EL APOYO



Municipalidad
de la ciudad
de Cosquín

**COS
QUIN** una
ciudad
mejor

GESTIÓN
**DR. RAÚL
CARDINALI**



POLO
AUDIOVISUAL
CÓRDOBA



**Córdoba
es Cultura**
—
Con acento cordobés



Córdoba
GOBIERNO DE LA PROVINCIA



MAMAQ
rental & audio visual services



klang
SONIDO PARA CINE



RAFMA
Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales

